

Corso in Videoconferenza



IL CONFORTO DELLO PSICODRAMMA ONLINE NELLA PANDEMIA

4 DICEMBRE 2020

La pratica della psicoterapia nel 2020, sotto la pressione di trasferire il setting clinico nel web, ha subito un rapido e significativo cambiamento, forse il più drastico a cui abbiamo assistito negli ultimi cento anni. Il digitale permette nuovi setting e nuove occasioni di apprendimento, anche in relazione a modelli di cura iscritti nella tradizione psicodinamica. Incontrarci on line ci permette di riflettere sull'integrazione del digitale nel processo psicoterapeutico e sulla nostra esperienza clinica.

Maurizio Gasseau

Psicoanalista junghiano e psicodrammatista, Professore Associato di Psicologia dinamica Università della Valle d'Aosta. Cofondatore della teoria dello psicodramma junghiano, ha effettuato ricerche sul transgenerazionale e sul lavoro sul trauma attraverso lo psicodramma. Past President Associazione Mediterranea di Psicodramma (AMP) e Membro della FEPTO.

Marina Brinchi

Presidente Associazione Mediterranea di Psicodramma (AMP). Docente presso l'Istituto di Psicologia Analitica e Psicodramma (IPAP) di Torino. È Docente presso la Scuola di Psicoterapia Analitica di Gruppo (SPAG) di Milano e Membro dell'European Group Analytic Training Network (EGATIN) Committee e presso l'Istituto Europeo di Formazione e Consulenza Sistemica e Terapia Relazionale (IEFCOSTRe) di Trapani.

Programma

10.00 – 11.00 Lo Psicodramma Junghiano nell'elaborazione del trauma individuale e collettivo: Relatore Maurizio Gasseau
Discussione in Plenaria
11.00 – 11.15 Coffee break
11.15 – 13.00 Sessione di Psicodramma Junghiano con l'utilizzo delle Breakout Rooms:
Conduce Maurizio Gasseau Osserva Marina Brinchi

13.00 – 15.00 Pausa pranzo
15.00 – 16.30 Sessione di Psicodramma Junghiano con l'utilizzo delle Breakout Rooms
Conduce Maurizio Gasseau Osserva Marina Brinchi
16.30 – 17.00 Riti di chiusura in Plenaria
Conduce Maurizio Gasseau

*Per info e prenotazioni inviare una mail all'indirizzo
info@ordinepsicologiumbria.it*